

ХРОНИКА СОБЫТИЙ

ПЯТЬ ЛЕТ СО СТАТУСОМ

Восьмь территориальных избирательных комиссий Иркутской области отметили в январе пятилетие юбилей работы в статусе юридического лица.

В 2003 году был принят Закон «О территориальных избирательных комиссиях Иркутской области», согласно которому с января 2004 года территориальные избирательные комиссии, образованные на территориях с числом избирателей более 60 тысяч человек, наделались статусом юридического лица, что позволило их председателям и ведущим специалистам работать на постоянной основе. До этого времени они занимались проведением выборов на общественных началах. Под положение закона попали территориальные избирательные комиссии Братска, Ангарска, Усть-Илимска, Усолье-Сибирского и четыре комиссии Иркутска. Статус юридического лица позволил комиссиям повысить их качество работы и эффективность избирательной системы в целом на территории региона.

В 2006 году статусом юридического лица были наделены еще 12 территориальных избирательных комиссий области.

ТЕРРИТОРИИ ПРОВЕРЯЮТ
НА ГОТОВНОСТЬ К ВЫБОРАМ

Избирательная комиссия Иркутской области оказывает методическую помощь территориальным избирательным комиссиям и проверяет их готовность к муниципальным выборам.

Уже проверена деятельность всех шести территориальных избирательных комиссий Усть-Ордынского Бурятского округа. «Мы знакомимся не только с организацией избирательной кампании, но и условиями эксплуатации Государственной информационной системы «Выборы», а также провели встречи с главами администраций районов», – рассказал заместитель председателя Избирательной комиссии Иркутской области Анатолий Тимофеев, который возглавляет рабочую группу облблизбиркома, посетившую Эжирит-Булагатский и Баяндаевский районы.

В самое ближайшее время рабочие группы областной избирательной комиссии посетят с ревизией территориальные избирательные комиссии Усть-Удинского и Казачинско-Ленского районов. Во всех этих территориях 1 марта 2009 года пройдут муниципальные выборы.

НОВЫЕ КАДРЫ
ДЛЯ ИЗБИРАТЕЛЬНЫХ КОМИССИЙ

Избирательная комиссия Иркутской области на внеочередном заседании в начале февраля внесла изменения в составы шести территориальных избирательных комиссий, пять из которых задействованы на муниципальных выборах 1 марта 2009 года. Как объяснила председатель Избирательной комиссии Иркутской области Людмила Шавенкова, это связано с тем, что некоторые члены комиссий находятся в непосредственном подчинении по месту работы у зарегистрированных кандидатов или имеют с ними родственные отношения. В таких случаях согласно законодательству члены комиссии должны быть освобождены от своих обязанностей.

Одновременно на заседании облблизбиркома в составы территориальных избирательных комиссий на шесть освобожденных мест были включены представители «Единой России» и КПРФ. Прием предложен по оставшимся кандидатурам будет проходить до 12 февраля. «Все территориальные избирательные комиссии сформированы в правомочном составе и могут заниматься организацией и проведением выборов», – отметила Людмила Шавенкова.

ЗАСЛУЖЕННЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ
ОТ АНГАРСЧАН

В честь пятилетия работы Ангарской территориальной избирательной комиссии со статусом юридического лица члены комиссии провели встречу с ветеранами избирательной системы Ангарского муниципального образования и руководителями города и района. Поздравить председателя Ангарской ТИК В.К. Мазину и всех членов избирательной комиссии пришли мэр Ангарского муниципального образования А.П. Козлов, его заместитель И.Е. Шленкин, глава Ангарска Л.Т. Михайлов, глава Мегиетского муниципального образования Т.Д. Васленко, а также Е.П. Канухин, стоявший у истоков формирования территориальной избирательной комиссии со статусом юридического лица, ветераны избирательного процесса: А.С. Карпенко, Г.М. Беркут.

Поздравления прозвучали от руководителей местных исполнительных органов и представителей местных организаций ЛДПР, КПРФ, председателей окружных комиссий К.Н. Мишиной и З.Ф. Бушуевой и от всех, кто принял участие во встрече и высказал заслуженные добрые слова в адрес ангарских организаторов выборов.

СОГЛАШЕНИЕ С ИРКУТСКИМИ
УЧЕБНЫМИ ЗАВЕДЕНИЯМИ

Иркутская городская №4 территориальная избирательная комиссия (Свердловский округ) провела заседание, на котором рассмотрела план работы комиссии на первое полугодие 2009 года, а также обсудила план мероприятий по выполнению комплексной программы по повышению правовой культуры избирателей (участников референдумов) и обучению организаторов выборов в 2009 году.

Кроме того, члены комиссии рассмотрели проект Соглашения о сотрудничестве с высшими и средними специальными учебными заведениями, расположенными на территории Свердловского округа, на 2009–2010 годы. «Проект был разработан территориальной избирательной комиссией совместно с руководителями учебных заведений, которые также внесли свои предложения по участию вузов в мероприятиях, приуроченных ко Дню молодого избирателя», – отметила председатель Иркутской городской №4 ТИК Галина Верес.

Политическая сцена
Виталия Барышникова

«ХОТЕЛОСЬ БЫ СЫГРАТЬ В СПЕКТАКЛЕ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ. ПРИЧЕМ, ЧТОБЫ ДЕЙСТВИЕ ПРОИСХОДИЛО В 1941-М».

Начало на с. 1

– Виталий Владимирович, у вас богатый «послужный список». С чего началась ваша общественная деятельность?

– Со второго курса исторического факультета Иркутского государственного университета в 1992 году. Времени тогда было переизбыток, во многих сферах жизни образовалась какой-то вакуум. В том числе – и в молодежной сфере. Комсомол приказал долго жить. Его государственные функции – и люди, которые их осуществляли, – перешли в органы власти и комитеты по делам молодежи. Кто-то из комсомольских вожakov занялся бизнесом. В итоге, молодым людям некуда было пойти – только в педагогические отряды. Кроме них в Иркутские студенческие объединения просто не было. Недаром численность отрядов тогда достигала восьмидесяти человек – при норме в двадцать – двадцать пять вожakov. Пришел в педотряд и я – это был отряд госуниверситета «Товарищ». Счастливые время! Слеты, сборы, институтские лагеря, творческие и инициативные люди, с которыми всегда интересно и весело. Плюс перспектива – поработать летом в детском лагере, на природе. А после первого «вожакотролей» я попал и на театральные подмошки.

– Какая же связь между педагогическим отрядом и театром?

– После того, как я провел первое лето в детском лагере, я понял, что вожак с гитарой – это в два раза круче вожак без нее. В августе я закончил музыкальную школу по классу баяна, так что был более или менее подготовлен. Я решил записаться в кружок игры на

веселой, «отвязной» комедии или сказке.

– КВНовская молодежь дает о себе знать?

– Быть может. В 1992–1993 годах команда ИГУ, где я тогда играл, заняла первое место в городском чемпионате, организованном иркутским городком Российского союза молодежи.

– А сами вы тогда уже состоили в этом новом союзе молодежи?

– Я в нем не состоял, а работал с 1993 года, когда учился еще на третьем курсе университета. Тогда я как лидер педотряда «Товарищ» курировал в Союзе молодежи подотрядовскую деятельность. Однако заниматься пришлось не только этим – особенно с 1996 года, когда я возглавил иркутский городком РСМ.

Взять тот же КВН – вузовские команды существовали с конца 80-х годов прошлого века. Однако именно Российский союз молодежи в начале 90-х годов объединил их в Городской союз веселых и находчивых. Движение КВН стремительно набирало обороты, стали постоянными городские турниры. А на базе четырех лучших команд – Иркутского госуниверситета, Иркутского государственного лингвистического университета, Иркутского государственного педагогического университета и Иркутского высшего военного авиационного инженерного училища – были созданы независимые «Иркутские декабристы» во главе с Владимиром Белкинским, которые играли не в студенческие, а в элитарный КВН у Маслякова. Пригласил у нас и еще одна телеигра – «Что? Где? Когда?». Тогда, в начале 90-х мы проводили игры для школьных команд.

– Наверно, с этих игр и началась история клуба молодых ученых «Альсы»?

«МЫ ДОЛЖНЫ ЯВИТЬ НОВУЮ АМБИЦИОЗНУЮ ИРКУТСКУЮ ИДЕЮ. ТАКУЮ, ЧТОБЫ ОНА ПРИВЛЕКЛА К НАМ ЛЮДЕЙ, ПРИВЛЕКЛА КРУПНЫЙ БИЗНЕС».

гитаре студенческого театра «Диалог» и тут «попался» режиссеру – Валентине Проксеновой. Под ее чутким руководством начал заниматься актерским мастерством, танцами, синергическим движением – словом, всем, кроме собственно игры на гитаре. Так в мою жизнь вошел театр. И здесь было много интересных и творческих личностей, поэтому вскоре люди из «Диалога» начали появляться в педотряде «Товарищ», а некоторые педотрядовцы, в свою очередь, пополняли актерскую труппу театра. Здесь же в студенческом театре я встретил и свою будущую жену. С ней в паре мы играли в чеховской «Чайке», тургеневском «Месяце в деревне».

– До сих пор играете вместе?

– Только в пределах семьи. А в театре – по-прежнему. Один играет или репетирует – второй сидит с детьми.

– Если не секрет, какую роль мечтали бы сыграть?

– Хотелось бы сыграть в спектакле о Великой Отечественной войне. Причем, чтобы действие происходило не в 1943–1945 годах, когда победа казалась достигнутой, а в 1941-м. Времени это уникально, по-моему, тем, что в самом начале войны фашисты стремительно продвигались вглубь России, рвались все ближе к Москве. У нашего народа практически не оставалось даже проблемы надежды на победу – и все равно люди не покидали штаб в бой, на верную смерть. А если хотелось бы сыграть в какой-нибудь

– Можно сказать и так. Хотя клуб появился позже, в 1996 году, но среди его основных целей были и такие – организация интеллектуальных игр в Иркутске и выход команды на игры центрального телевидения. И сегодня, спустя годы, наши иркутские команды показывают очень неплохие результаты на сибирском и общероссийском уровне. С телевидением, правда, сейчас туго – там теперь все больше показывают различные ток-шоу.

– А не слишком ли мелкие цели для ученых, пусть даже и молодых – интеллектуальные игры?

– Во-первых, интеллектуальные игры значительно развивают эрудицию – широкую кругозор не поведет и самому «узумку» ученому. Недаром многие эпохальные научные открытия относятся к междисциплинарным. Кроме того, – создание научного сборника деятельности. Среди них – организация научно-практических конференций. Мы провели несколько междунаучных мероприятий – одна конференция была посвящена переизданию американских материалов в рамках ленд-лиза по маршруту Алхска–СССР. Следующая достигнута нами целью – создание научного сборника «Паритет», в котором публиковались со своими работками наши молодые ученые и публиковались до сих пор. А ведь публикации очень много значат для успешного продвижения научной «табелки о рангах».

Об этом говорит и мой личный



Боец всероссийского студенческого отряда Виталий Барышников

опыт человека, закончившего аспирантуру, – публикации не обходимы уже там.

– Аспирантура, союз молодежи, театр – и на все хватало времени?

– Хватало – и не только на это. В 1996–1997 годах я еще работал преподавателем истории девятых классов в 71-й иркутской школе. Пока был полновластным, уходил из дома в восемь утра, возвращался – около полночи, отсыпался – и все по-новому. Да и сейчас график похожий, несмотря на семейную жизнь. Недаром сын, когда его спрашивали, где живет папа, отвечал: «На работе». А дочка на вопрос, как зовут папу, говорила: «Пока-пока». Сейчас оно уже подросло. Просто так меня научили в молодости: сначала о деле, потом – о семье. И еще – работать на результат.

– Неудивительно, что вы пришли работать в Комитет по делам молодежи областной администрации, а со временем и возглавили его.

– Мне нравится работать с молодыми. Наверно, поэтому и получаю это в этой сфере. Мы разработали и добились принятия закона о молодежной политике в Иркутской области. Возродили в масштабах региона военно-патристическую игру «Зарница», чем я особенно горжусь.

– В сфере культуры вы тоже человек не посторонний – полтора десятилетия театральной практики о чем-то да говорят. Так что и в кресле министра соответствующего ведомства у вас, судя по всему, многое можно получить. Поделитесь своими планами?

– Возглавляю министерство уже всего два месяца – это очень большое «хозяйство». Так что пока в основном вхожу в курс дела: стараюсь понять, как тут все устроено, какие отношения связывают учреждения культуры, какие существуют традиции. И уже сделал некоторые выводы. Во-первых, в нашей области очень много талантливых людей, и нам есть чем гордиться. Во-вторых, в учреждениях культуры – крайний недостаток молодых кадров. И в третьих – в этой сфере очень слабая нормативно-правовая база.

Приведу один пример. Много лет в Иркутской области не начался Премия губернатора в сфере культуры и искусства. А в областной закон о поддержке культуры, принятый в декабре 2007-го, она не вписана – забыли! И в 2008 году вручался премия с невнятным статусом «Культура и искусство Приангарья». Вроде премия-то та же самая, но с другой стороны – не губернаторская, не такая престижная. Одной из своих ближайших задач считаю внесение изменений в этот закон с целью восстановления статуса этой награды. Еще одно изменение, которое стоит внести в него касается поддержки творческих союзов.

– Это, как я понимаю, первоочередные задачи. А более глобальных задач перед собой пока не ставите?

– Отчего же? Я выделил три главных направления деятельности министерства. Первое – предоставление равного доступа всем жителям области к культурным ценностям, возможности творчества через работу областных, муниципальных и частных учреждений культуры. Второе – сохранение – историко-культурного наследия: памятников старины, различных архивов. И третье, самое, по-моему, важное – «капитализация», как я это называю, Иркутской области – создание культуры, в направлении хотелось бы сказать подробнее. Культура меняет качество жизни. Скажем, не такой уж и глухоманью станут самые отдаленные районы области, если премьеры нового фильма будет проходить там день с московской премьерой. Людям будет комфортно жить и работать в такой культуре, если они не будут чувствовать себя оторванными от «Большой земли». Этой же цели могут служить библиотеки с возможностью для посетителей выйти в Интернет, найти там последние справочную или иную информацию.

А в масштабах всей области такой капитализации можно добиться с помощью новых знаковых культурных проектов. В качестве примера об этом назвать «Земель» на Байкале – нашего земляка Дениса Ма-

цеева. Вы посмотрите, на этот фестиваль сегодня едут туристы из Европы. Для них дешевле получается прилететь сюда и послушать сразу нескольких мировых звезд (и на Байкал уж заодно посмотреть), чем ездить за каждым из них по разным концертным площадкам. Такие проекты повышают имидж Приангарья.

– У вас уже есть конкретные идеи по поводу таких проектов?

– Пока у меня есть идея, что такие проекты должны проводиться. А если без шуток – нам действительно как воздух нужны нестандартные идеи. В самое ближайшее время я намерен провести встречи с иркутскими культурологами, историками, другими специалистами. Мы будем проводить мозговые штурмы – мы должны явить новую амбициозную иркутскую идею. Такую, чтобы она привлекла к нам людей, привлекла крупный бизнес. И это не фантазия. В XVIII–XIX веках люди табуились в Сибирь за богатством и воле. В XX веке сюда ехали на молодежные стройки, возводили новые города и грандиозные комбинаты, строили новую жизнь. Теперь нам нужна идея XXI века.

– А нынешний кризис этому не помешает?

– На самом деле кризис в первую очередь находится в головах. И именно во времена кризисов, когда старый образ жизни зашел в тупик, возникают новые идеи, было сделано много новых открытий.

– Совсем недавно вы стали членом Избирательной комиссии Иркутской области. Чем для вас является это назначение?

– Я считаю его своей почетной обязанностью. У нашей газеты замечательное название – «Право выбора». Это право я считаю основным, базовым правом человека, быть может, более важным, чем право частной собственности. И я прилагаю все силы, чтобы в пределах своей компетенции обеспечить возможность права выбора жителям нашей области.

Игорь Алексин,
фото автора и из архива
В.В. Барышникова

ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА ПРИАНГАРЬЯ

ГОСТЬ НОМЕРА