

## Разведчик и патриарх кукольного театра

**ОКТАБРЬ 1944 года.** Войска 3-го Белорусского фронта (командующий генерал армии И.Д. Черняховский) пересекли Восточную Пруссию и завязали бои на её территории. В должности командира отделения батальонной разведки в 64-м стрелковом полку сражался младший сержант из Куйтунского района Иркутской области Михаил Рытиков. Полк на своем пути наткнулся на заранее подготовленные фашистами огневые рубежи, для успешного продвижения на запад командованием предостало узнать характер вражеской обороны. Нужен был пленный, от которого можно бы узнать необходимые сведения...

Рытиков был вызван в штаб батальона. Кроме комбата и начальника штаба, там ещё находились двое: старший лейтенант — белокурый, высокого роста, другой немного пониже, чернявый. У чернявого с лычками сержанта на погонах была медаль «За отвагу». У старшего лейтенанта на груди — орден Красной Звезды. Он назвал себя Фёдором, после небольшой паузы уточнил — Фёдор Иванович. Фамилия сержанта — Кухаренко. Фёдора Ивановича и Кухаренко Михаил Рытиков видел впервые. Сразу понял, что вошки они бывальные. Его, можно сказать, новичка в разведке, взяла даже оторопь.

В воронках пережидая короткие пулеметные очереди. Рытиков со связанными руками и кляпом во рту бежал впереди. Его подталкивали старший лейтенант и сержант Кухаренко. В окопах слышались, как «пленного» окриками по-немецки заставляли ускорить шаг. Его, чумазо, с синяками под глазами, с любопытством рассматривали при появлении в траншее.

Оказавшись в тылу немецкой обороны, разведчики прошли вдоль неё в северном направлении более двух километров, заповиная нахождение пулеметных гнезд, минометных и артиллерийских батарей, искусно замаскированных зеленью.

**«МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ БЫЛ НЕ ТОЛЬКО ТАЛАНТЛИВЫМ ИСПОЛНИТЕЛЕМ МУЗЫКИ РАЗНЫХ КОМПОЗИТОРОВ, НО И АВТОРОМ МУЗЫКИ К 28 СПЕКТАКЛЯМ. ЕГО МУЗЫКА ЗВУЧИТ В КУКОЛЬНЫХ ТЕАТРАХ РЫБИНСКА, СТАВРОПОЛЯ, КРАСНОЯРСКА И ДРУГИХ ГОРОДОВ».**

Комбат перед разведчиками поставил задачу — взять «языка». Рытиков должен изобразить пленного русского солдата. Фёдор Иванович, владеющий неплохо вражеским языком, в форме немецкого офицера, а Кухаренко в форме немецкого солдата должны были доставить «пленного» в штаб.

К немецким окопам разведчики направились под вечер, местность заволочена вечерней дымкой. Моросил дождь. Низко пригибаясь к земле, они перебежками приближались к вражеским окопам,

Когда на восточном небосклоне показалась луна, разведчики в намеченном комбате месте стали выбираться на «нейтралку». Впереди — старший лейтенант и Кухаренко, позади — Рытиков без кляпа во рту, с развязанными руками. Вышли на немецкий пулеметный расчет. Двое фрицев пустили короткие очереди, транслирующие пули врезались в ночную темень. Кухаренко коротким взмахом руки одному пулеметчику возил финику в спину, между лопаток. Фриц уткнулся носом в бруствер, не издав никакого звука. Другой фриц

с ужасом в глазах смотрел на незнакомому «немецкому» офицеру. Старший лейтенант и Рытиков закрепили ему руки за спину, связали, засунули тряпку в рот. Фёдор Иванович тихо командовал ему «шнель». Пулеметчик оказался покладистый — побегал на нейтральную полосу, не сопротивляясь.

Погода стала скверной: поспался мелкий, холодный дождь. Луну не стало видно. Это было на руку разведчикам. Они бежали к своим окопам, почти не пригибаясь. Разведчики были уже в каких-то тридцати метрах от своих окопов, как шальная пуля угодила в ногу сержанта. Притащить его помогли двое солдат, выскочивших из траншеи.

Разведчиков встретили комбат и начальник штаба. Поблагодарили за успешное выполнение задания, увели с собой старшего лейтенанта и пленного. У Кухаренко наскоро перебинтовали ногу и увезли в медсанбат. Рытиков, уставший и измученный от пережитого, как только прилег в окопе, заснул как убитый.

Спрашивая Михаила Васильевича: «Страшно было?»

— А как же! Первый раз был в такой разведке. Сердце замирало от страха. Когда бежали к немецким окопам, ноги казались ватными. От кляпа во рту все онемело, было трудно дышать... Утром проснулся — не мог нарадоваться, что всё закончилось хорошо, что судьбе было угодно оставить меня живым. Чувство было такое, словно заново родился.

— Как оценили успешное выполнение задания?

— Ни старшего лейтенанта, ни сержанта Кухаренко я после этого никогда не видел. Обещали нас наградить, возможно, при заполнении наградного листа мою фамилию исказили — вместо Рытикова написали Рыжиков. Меня постоянно называли Рыжиковым. А может быть, не успели наградной лист написать: на другой день наша дивизия повела наступление. Добытые нами, разведчиками, сведения наверняка помогли артиллеристам накрыть огневые точки врага. Батальоны без боль-



Михаил Васильевич Рытиков

ших потерь вытеснили немцев с занимаемых рубежей и стали гнать их на северо-запад — в сторону Кенигсберга.

18 октября 1944 года Михаил Рытиков был ранен осколками мины. Осколки оторвали два пальца правой ноги, разбили коленный сустав. Много их впились в мышцы ног. Михаил самостоятельно на правую ногу жугт. Не сделал этого — умер бы от потери крови...

В госпитале правая нога выше колена была ампутирована. Что бы остановить распространение гангрены, вскоре на этой же ноге была сделана реампутация. Культура стала еще короче.

Около семи месяцев лечился Рытиков. Ему сделали протез, научили ходить, в мае 45-го года он был выписан из госпиталя инвалидом Отечественной войны второй группы. До своей деревни Говориха Куйтунского района добрался 14 мая. Всеми деревенскими жителями был встречен тепло, его приглашали в гости, расспрашивали про фронтную жизнь. Вдовы говорили: «Если бы мой вернулся таким же или даже без ног, не отвернулась бы от него». И плакали, сначала тихонько, потом навзрыд.

Рытикова уговаривали работать колхозным счетоводом. Но счетная работа его не прельщала. С детства тянуло к музыке. Отец, Василий Иванович Рытиков, участник минувшей Отечественной войны, играл на гармошке. Играть на этом распространенном в деревнях инструменте все его сыновья. Как и их отец, они обладали музыкальным слухом. Ныне живущие братья Михаила — Иван, Петр, Анатолий, Геннадий — не стали профессиональными музыкантами, но в свободное время не выпускают из рук гармошку.

Профессиональным музыкантом стал Михаил Рытиков. В сентябре 1945 года он поступил в Иркутское музыкальное училище по классу баяна, успешно окончил его через четыре года. С июля 1949 года без какого-либо перерыва работал в Иркутском областном кукольном театре.

Музыкальное сопровождение спектаклей требовало владения музыкой, балалайкой, мандолиной, гитарой, цитрой (струнный щипковый музыкальный инструмент в виде плоского ящика с фигурными очертаниями), металлофоном, ксилофоном (ударный музыкальный инструмент, состоящий из 3-4 рядов специально подобранных деревянных брусочков, по которым ударяют двумя деревянными молоточками), колоколами, шумовыми инструментами. И Михаил Васильевич их хорошо освоил.

В театре он познакомился с актрисой Еленой Константиновной Болотовой. Их объединило многое — прилежание к работе, общие взгляды на жизнь, доброту, порядочность, человечность, забота друг о друге. Их никогда не утомляло, что они, как два голубя, всегда вместе. Вместе дома, на речке, в поездках. В 1950 году они поженились и более полвека жили в мире и согласии, имели всегда хорошую «погоду в доме».

Михаил Васильевич и Елена Константиновна вместе с другими артистами театра половину года проводили на колесях. С театром они объездили почти всю Россию, ежегодно проезжая во время гастролей на грузовом, авто- и железнодорожном транспорте тысячи километров. На их счету было много гастрелей в воинских частях Сибири, Дальнего Востока. Не случайно эта семейная чета имела почетное звание «Отличник культурного шефства над Вооруженными Силами СССР». А их работа с деревенским зрителем отмечена званием «Отличник культурного шефства над селом».

В Иркутской области Михаилу Васильевичу и Елене Константиновне практически был знаком каждый сельский клуб. Они выступали на всех новостройках в Ангарске, Братске, Железногорске-Илимском, Саянске, Усть-Илимске, на БАМе.

Михаил Васильевич был не только талантливым исполнителем музыки разных композиторов, но и автором музыки к 28 спектаклям. Его музыка звучит в кукольных театрах Рыбинска, Ставрополя, Красноярска и других городов. Баянист, а затем заведующий музыкальной частью театра, звукорежиссер и звукооператор в одном лице. Он давал музыкальное сопровождение не менее чем к двадцати тысячам спектаклей в своем родном театре кукол города Иркутска. Работал на протяжении 53 лет с двадцатью режиссерами-постановщиками. И со всеми был в дружбе.

В хоровом коллективе при Октябрьском комитете ветеранов войны и труда, где состою я, поет и танцует бывшая участница Иркутского кукольного театра Герасимович Людмила Павловна.

Спрашивая её: «Вы хорошо знали Михаила Васильевича Рытикова?»

— С этим патриархом Иркутского областного театра кукол, заслуженным работником РСФСР была знакома много-много лет. Как и все люди, работающие в театре, восхищалась этим мужественным человеком. Потеряв на войне ногу, он не спился, не опустился, не озлобился, не брызжал без какого-либо повода. Напротив, был доброжелателен к людям, справедлив. К нему люди тянулись, искали помощи и поддержки. Известно, что творческие люди представляют собой очень сложный сплав амбиций — настоящих и мнимых. Взаимоотношения в творческих коллективах, как правило, далеки от идеала, и кукольный театр не исключение. Тридцать лет этот покладистый участник войны избирался председателем профкома театра. Избирался благодаря своей порядочности, честности, принципиальности, умению улаживать разные трения и конфликты, умению создавать нужную «погоду» в коллективе. За это его уважали и любили.

Жизнь инвалида Великой Отечественной войны Михаила Васильевича Рытикова оборвалась 2 января 2004 года.

Николай Алфёров.  
Фото из архива автора

## ЭЛЕКТОРАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП: РОССИЯ

### ПОД КОНТРОЛЕМ ЦЕНТРИЗБИРКОМА

РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН. Председатель ЦИК России Владимир Чуров заявил на встрече с главой республики Магомедсаламом Магомедовым, что в Центральной избирательной комиссии РФ образована специальная рабочая группа по Республике Дагестан, пишет «Российская газета». В октябре в республике пройдут самые масштабные местные выборы в стране — 1090 муниципальных избирательных кампаний. В общей сложности «на кону» более семи тысяч мандатов депутатов представительных органов и должностей глав муниципальных образований.

Касаясь предвыборных инцидентов в Бабаюртовском и Новолакском районах, в результате которых погибли два человека, Владимир Чуров заявил, что «ответственность за происшедшее разделяют между собой избиркомы, органы внутренних дел, а также политические партии». Напомним, в Бабаюртовском районе из-за отказа зарегистрировать одного из кандидатов произошел вооруженный конфликт, завершившийся смертью местного жителя и акциями протеста. В Новолакском районе был убит председатель территориальной избирательной комиссии. Правоохранительные органы задержали по подозрению в убийстве сторонника одного из кандидатов, которому накануне было отказано в регистрации.

### ПЕРВАЯ. МОЛОДЁЖНАЯ

КАМЧАТСКИЙ КРАЙ. В Петропавловске-Камчатском начинается формирование молодежной избирательной комиссии. Её задачей будет обеспечение наибольшей легитимности во время очередных выборов в молодежный парламент при думе Петропавловск-Камчатского городского округа, которые будут проходить осенью этого года.

Как сообщили корреспонденту REGIONS.RU в пресс-службе городской администрации, это первый подобный опыт для Камчатского края. Инициаторами образования молодежной избирательной комиссии стала администрация Петропавловск-Камчатского городского округа, краевой и городской избиркомы. Основной целью создания молодежной комиссии является привлечение новых сил в избирательный процесс Камчатки. Это не только полезный и интересный опыт для молодых людей, но и хороший шанс поучаствовать в настоящих выборах.

### НАЗАД, К ВЫБОРАМ

ПЕРМСКИЙ КРАЙ. Земское собрание Добрянского района в начале сентября повторно приняло решение отстранить сити-менеджера местной администрации Рудольфа Шилова от исполнения своих обязанностей. Первый раз депутаты голосовали за отстранение главы районной администрации в августе. «Все прозрачно и предельно просто. Есть работодатель — земское собрание. Работодатель сказал наемному служащему: ты некомпетентен, работа твоя нам не нравится», — рассказал «Новому компаньону» заместитель главы Добрянского района Михаил Грива. — Мы зафиксировали, что наш сити-менеджер нечестоплотен в обращении с бюджетными средствами. Депутаты предложили ему прервать полномочия».

Однако добровольно покинуть свой пост Рудольф Шиллов отказался, поэтому депутаты приняли решение добиваться расторжения контракта через суд. Как сообщает «Коммерсант», конфликт между земским собранием, которым руководит глава района Владимир Варлыга, и сити-менеджером начался в мае. Тогда же депутаты Добрянского района практически единогласно приняли новую редакцию местного устава, предполагающую возвращение к всенародному избранию главы муниципального образования и наделение его полномочиями руководителя районной администрации, которые до этого исполнял по контракту сити-менеджер.

### БАРЬЕР КАК У ВСЕХ

НИЖЕГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ. Законодательное собрание Нижегородской области сразу в двух чтениях приняло законопроект, повышающий зарплатный барьер для политических партий на региональных выборах с 5 до 7 процентов. Нижегородская область — единственный в Приволжском федеральном округе регион, где до сих пор действовал 5-процентный барьер на выборах депутатов Законодательного собрания. «Принятые изменения направлены на укрепление действующей многопартийной системы. Это будет способствовать формированию сильного и эффективного парламента, состоящего из лидеров общественного мнения, которым доверяют избиратели. Таким образом, данные партии будут работать в законотворчестве конструктивно и на достойном уровне представлять интересы жителей Нижегородской области», — считает председатель Законодательного собрания Виктор Лукин.

### ЗА СОВЕТОМ — К МОЛОДЫМ

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ. Избирательная комиссия Ленинградской области приняла решение об образовании Общественного молодежного совета при Лениблизбиркоме. Совет формируется в количестве 22 членов (молодых людей в возрасте от 18 до 30 лет) на основе предложенной молодежных общественных объединений, региональных отделений политических партий, имеющих фракции в областном парламенте. Совет является постоянно действующим совещательным и консультативным органом при областной избирательной комиссии, осуществляющим свою деятельность на общественных началах.

По материалам дайджеста СМИ, подготовленного Российским центром обучения избирательным технологиям при ЦИК России

## Командарм Владимир Безбоков

В НАЧАЛЕ сентября отмечалось 65 лет со дня окончания Второй мировой войны. Героя Советского Союза Владимира Михайловича Безбокова известие о безоговорочной капитуляции Японии застало в Порт-Артуре. Авианолет, в котором служил Владимир Михайлович, в составе Забайкальского фронта участвовал в разгроме Квантунской армии. Встретив войну 22 июня 1941 года вторым пилотом в звании сержанта, осенью 1945 года Безбоков вернулся командиром эскадрильи, гвардии капитаном. На груди 23-летнего офицера-фронтовика теснились заслуженные награды: орден Ленина и Золотая Звезда Героя Советского Союза, три Ордена Красного Знамени и орден Отечественной войны I степени, два ордена Красной Звезды и многочисленные медали.

Описание славного боевого и жизненного пути Владимира Михайловича Безбокова посвящено недавно вышедшее из печати историко-документальное повествование «Командарм». Автор книги, известный иркутский журналист Александр Глушков, свой увлекательный рассказ сопровождает уникальными и многочисленными фотографиями из жизни и деятельности одного из видных советских военачальников, имя которого навсегда осталось в истории Иркутска.

В наш город заслуженный военный лётчик СССР, генерал-полковник авиации Владимир Михайлович Безбоков прибыл в 1980 году с должности командующего Дальней авиацией по боевой подготовке на должность командующего только что созданной 30-й воздушной армии. После увольнения в запас возглавлял Иркутский областной ДОСААФ, а затем руководил областным советом ветеранов войны и труда. Живя и плодотворно работая в столице При-

байкалья, он избирался членом бюро Иркутского обкома КПСС и депутатом Иркутского областного совета народных депутатов.

В 2001 году постановлением губернатора Иркутской области областному клубу РОСТО (ДОСААФ) присвоено имя почётного гражданина Иркутска Владимира Михайловича Безбокова. Ещё раньше одна из улиц в Приморском микрорайоне областного центра была названа в его честь. На фасаде дома, стоящего на углу улиц имени Пятой Армии и Российской в Иркутске, в котором и по сей день живут вдова генерала Вера Николаевна и младший сын Михаил, установлена мемориальная доска с предельно лаконичной надписью: «В этом доме жил Герой Советского Союза Безбоков Владимир Михайлович. 14.06.1922 — 03.08.2000».

Большая часть книги посвящена военным будням капитана Владимира Безбокова. Итог фронтальной работы его экипажа впечатляет: выполнено 243 боевых вылета ночью и 16 — днём.

Из них на самолёте ТБ-3 в качестве второго лётчика — 40 боевых вылетов, командиром корабля — 58. Пересев на более современный самолёт Ли-2, экипаж под его командованием совершил 161 боевой вылет, из которых 100 пришлось на подвешивание цели в качестве лидера осветителя. За время войны в воздухе провёл 1665 часов, из них 1112 — ночных. Экипаж Безбокова сбросил на вражеские позиции 200 тонн бомб и 720 штук САБов (световые авиационные бомбы).

В ночных воздушных боях по подавлению огневых точек и прожекторов противника экипаж израсходовал тысячи патронов, разбросал над временно оккупированной врагом территорией свыше 300 тысяч экземпляров листовок. Как боевые организаторы и профессиональный экипаж летушего в дивизии полка выполнил девять боевых ночных вылетов с посадкой в глубоком тылу врага. Всего за период войны по подтверждённым контролёрами данным экипажем Владимира Безбокова было уничтожено шесть складов с боеприпасами, 26 танков, 12 самолётов, девять автомашин, восемь железнодорожных воинских железнодоровок... «Правду истории нужно рассказывать молодым. Чтобы не терялась связь поколений», — говорит в своём эпиллоге к книге «Командарм» Александр Глушков.

Михаил Попов

