

# «Требий, проснись, выбирай!»

## Выборы в древнем Риме

**ВЫСШИМ** носителем государственного суверенитета в Республике считался римский народ, который выражал свою волю через народные собрания. По мнению исследователей, коллектив граждан принадлежал контролю над всей территорией Рима и её населением.

**В** V-I вв. до н.э. ведущей формой юридически установленных законов считались законы, поскольку они исходили от всего римского народа и были выражением суверенитета гражданской общины. (...) В отдельную группу законов можно выделить нормы, регламентирующие порядок проведения народных собраний, принятия законопроектов и выборов должностных лиц. Правовые нормы по этим вопросам должны были не только обеспечить политические права граждан, но и защитить общину от случайных и необдуманных решений.

### Законы против интриг кандидатов

История Рима свидетельствует – властные полномочия в течение длительного периода после изгнания царей не передавались никаким тираническим режимам. Среди наиболее интересных установлений выделялись те законы, которые формулировали требования к кандидатам в магистраты, регламентировали процедуру голосования и устанавливали ответственность сосокителей за предвыборные интриги. (...)

Процедура голосования на народных собраниях

правлена против предвыборных интриг кандидатов в магистраты. Уже в середине IV в. до н.э. злоупотребления при сосокании должностей, допущенные честолюбцами незнатного происхождения, сравняли с организацией нелегальной деятельности. Осуждению подвергались кандидаты, агитировавшие за себя на рынках и в селах. В I в. до н.э. leges de ambitu запретили претендентам устраивать бесплатные пиры и зрелища для граждан, дарить подарки и раздавать деньги. Для всех нарушителей устанавливались суровые наказания. (...) Избирательные законы существенно повлияли на общественную жизнь древнего Рима. Они не только демократизировали властные институты, но и сделали управленческой политической борьбу между отдельными гражданами и партиями.

### Белая тога – символ чистой совести

Предвыборная кампания начиналась задолго до дня голосования. Кандидат заранее уведомлял соответствующие магистраты о своем желании и устанавливал перечень должностных лиц, требующих проверки, насколько отвечает требованиям закона заявленный сосокатель, и принять решение

## «ВВЕДЕНИЕ ТАЙНОГО ГОЛОСОВАНИЯ ПРИНЕСЛО СВОБОДУ ВЫБОРА, ОТМЕНИЛО КОНТРОЛЬ ЗА ВОЛЕИЗЪЯВЛЕНИЕМ ГРАЖДАН И ПОЗВОЛИЛО УСИЛИТЬ БОРЬБУ С НАРУШИТЕЛЯМИ ИЗБИРАТЕЛЬНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА».

ношения отражены в большой группе законов, принятых в III-II вв. до н.э. В 139 г. до н.э. было введено тайное голосование при выборах магистратов, а в 137-107 гг. до н.э. – при осуждении законопроектов и дел о государственной измене. Эти решения привели к существенному усилению позиций плебея в народных собраниях. Большая группа законов (не менее 13) получила название leges de ambitu (от «ambitus» – хождение вокруг, домогательство почетных должностей) и была на-

## «БОЛЬШАЯ ГРУППА ЗАКОНОВ БЫЛА НАПРАВЛЕНА ПРОТИВ ПРЕДВЫБОРНЫХ ИНТРИГ КАНДИДАТОВ В МАГИСТРАТЫ. ОСУЖДЕНИЮ ПОДВЕРГАЛИСЬ КАНДИДАТЫ, АГИТИРОВАВШИЕ ЗА СЕБЯ НА РЫНКАХ И В СЕЛАХ».

свои дощечки в урну. Раз вай их кандидату. В соответствии с leges de ambitu «обход» считался одним из немногих дозволенных способов агитации. В день голосования перед заданием комитий старшие магистраты проводили ауспиции (auspicia) – ритуальные процедуры определения воли богов по полету и крику птиц. За их правильностью и результатом следил авгур-жрец. Если он находил предзнаменования дурными, то произносилась формула: «В другой день!» и комитий распускались. При благоприятных признаках собрание начинало работать. На ступение темноты магистраты прерывали заседание, которое откладывалось до утра следующего дня. После совершения ауспиций консулы приказывали призвать народ и распорядиться по центуриям или трибам. Для высшей очереди голосования тянули жребий – деревянную или бронзовую табличку с начертанными буквами или стихами. Таблички закладывались в урну и перемешивались, а детям или должностным лицам поручалось вытаскивать одну из них. Центурии, выбиравшая первую, называлась centuria praegratiora. Результаты ее голосования воспринимались всеми остальными центуриями как указание воли богов, которую необходимо выполнить.

Ибирательные дощечки

Непосредственную подачу голосов осуществляли при помощи деревянных перегородок, напоминавших загоны для овец. Римляне называли их «oviles» (от «ovis» – овца) или «аверта» (от «аверта» – изгородь, забор). При Юлии Цезаре обветшавшие от времени сооружения для голосования решили заменить мраморными колоннами. Их строительство было окончено в 28 г. до н.э. Однако воспользоваться новыми постройками пришлось недолго – при императоре Тиберии граждане лишились права выбирать, а мраморные колонны стали украшением Марсова поля.

Существуют разные мнения о том, как использовались перегородки. Приведем точки зрения исследователей XIX в. Гастона Буассе и Теодора Моммзена. Первый реконструировал процедуру тайного голосования следующим образом: «Ovile имело очень много входов, к которым вели узкие проходы или мосты. Граждане каждой центурии толпились около входа, через который они должны были проникнуть в ovile. По данному сигналу, все центурии одновременно приступали к голосованию, кроме praegratiora, уже ранее подавшей свой голос. Избиратели проходили один за другим, быть может, в известном порядке. При входе на мост они получали маленькую дощечку или, как мы бы теперь сказали, избирательный бюллетень, на котором они писали сами или же поручали кому-нибудь написать имена двух своих кандидатов. На другом конце моста, примыкавшем к ovile, они опускали

свои дощечки в урну. Раз вай их кандидату. В соответствии с leges de ambitu «обход» считался одним из немногих дозволенных способов агитации. В день голосования перед заданием комитий старшие магистраты проводили ауспиции (auspicia) – ритуальные процедуры определения воли богов по полету и крику птиц. За их правильностью и результатом следил авгур-жрец. Если он находил предзнаменования дурными, то произносилась формула: «В другой день!» и комитий распускались. При благоприятных признаках собрание начинало работать. На ступение темноты магистраты прерывали заседание, которое откладывалось до утра следующего дня. После совершения ауспиций консулы приказывали призвать народ и распорядиться по центуриям или трибам. Для высшей очереди голосования тянули жребий – деревянную или бронзовую табличку с начертанными буквами или стихами. Таблички закладывались в урну и перемешивались, а детям или должностным лицам поручалось вытаскивать одну из них. Центурии, выбиравшая первую, называлась centuria praegratiora. Результаты ее голосования воспринимались всеми остальными центуриями как указание воли богов, которую необходимо выполнить.

Своеобразно принимали решения сенаторы: обутые в башмаки из красной кожи (знаки отличия тех, кто избирался в старшие магистраты), выказывали свое мнение вслух, обутые в башмаки из черной кожи (младшие магистраты) – «голосовали молчаливо», т.е. расходились в разные стороны, группирясь возле тех сенаторов, чье мнение хотели поддержать. (...) Римское избирательное законодательство действовало не только в самом Риме. Вместе с завоеванием италийских племен и народов оно постепенно распространялось на провинциальные города и муниципии. На примере одного из них познаноками с порядком и особенностями выборов должностных лиц в местное самоуправление.

## «ИНТЕРЕС ПРЕДСТАВЛЯЕТ АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ ЖЕНЩИН (ОТ АРИСТОКРАТОВ ДО РАБЫНЬ) В ПРЕДВЫБОРНОЙ АГИТАЦИИ. НАДПИСИ, ИСХОДИВШИЕ ОТ НИХ, МОГЛИ ЗНАЧИТЕЛЬНО ПОМОЧЬ КАНДИДАТУ ИЛИ ПРОВАЛИТЬ ЕГО ИЗБИРАТЕЛЬНУЮ КАМПАНИЮ».

### Предвыборная агитация в Помпееях

Особый интерес представляет характеристика выборных институтов в Помпееях. Здесь сохранились материальные свидетельства яркой избирательной борьбы и избирательной агитации. В V – начале I в. до н.э. Помпей пользовались правом полной автономии. На основании данных археологических раскопок историки полагают, что на главе местной общины стояли городской совет (на местном диалекте – «klumbelens») и магистраты: медис («medix tuticus» – «градоправитель»), эдилы и квесторы. Достоверно установлено, что в их ведении находились финансовые, строительные и некоторые другие вопросы. После взятия Помпей войсками Суллы в середине 80-х гг. до н.э., город получил название «Корнелиева колония помпейцев», а органы самоуправления были перестроены по римскому образцу. Их стали возглавлять дуумвираты – высшие местные магистраты и сенат, члены которого назывались декurioнами. Раз в пять лет проводились выборы квинквиралов – должностных лиц, которые составляли списки граждан с указанием имущественного ценза и формировали состав сената. Повседневные городские обязанности (благоустройство, снабжение хлебом, чистота улиц и т.д.) были возложены на эдилы – младших помпейских магистратов. Также по римскому образцу стали проводиться выборы в органы самоуправления. Если избиратель мог все совершеннолетние и свободные горожане, то к сосокателям магистратур предъявлялись дополнительные условия: личная незапятнанность, последовательное продвижение по должностной лестнице и обладание определенным имуществом. Кандидатами в дуумвираты могли стать только бывшие эдилы. В случае избрания они вносили в городскую казну по 10 000 сестерций и брали обязательство на свой счет возводить и ремон-



тировать общественные постройки, устраивать зрелищные мероприятия и угощать сограждан.

### Стены домов вместо плакатов

Порядок проведения выборов и избирательные процедуры М.Е. Сергеев реконструирует следующим образом: Город делился обычно на несколько избирательных участков, именовавшихся «курциями». Имена кандидатов заранее объявлял дуумвир или квинквирал, проводивший выборы. Если кандидатом оказывалось мало, то он называл своего имени, сколько нужно было, чтобы заполнить требуемое число. Каждый из названных мог указать себе заместителя, а тот в свою очередь называл еще третьего кандидата; баллотировались

## «ИЗБИРАТЕЛЬНЫЕ ЗАКОНЫ СУЩЕСТВЕННО ПОВЛИЯЛИ НА ОБЩЕСТВЕННУЮ ЖИЗНЬ ДРЕВНЕГО РИМА. ОНИ НЕ ТОЛЬКО ДЕМОКРАТИЗИРОВАЛИ ВЛАСТНЫЕ ИНСТИТУТЫ, НО И СДЕЛАЛИ УПРАВЛЯЕМОЙ ПОЛИТИЧЕСКУЮ БОРЬБУ МЕЖДУ ОТДЕЛЬНЫМИ ГРАЖДАНАМИ И ПАРТИЯМИ».

все поименованные лица. Избиратель писал имя своего кандидата на дощечке и опускал её в урну своей курии. После подсчета голосов объявляли имя того, кто был избран в этой курии. Выбранным на должность считался тот, за которого высказалось большинство курий. Выборы происходили в течение марта; вступали на должность новые сосокатели с 1 июля и несли ее в течение одного года. Избирательная борьба получала отражение в многочисленных надписях, сделанных на стенах домов. Подобные надписи насчитываются тысячами. Наиболее ранние сохранились со времен республики, наиболее поздние датируются 79 г. н.э. – годом гибели Помпей. Обычно надписи исполнялись красной краской по белому штукатурке. Для придания четкости они заключались в рамки. Особое место в таких «афишах» занимали имена кандидатов. Они выведены большими буквами (до 10–15 см) и размещены в первом ряду. Остальной текст (обращение к избирателям и имена тех, кто рекомендовал сосокателя) помещался во втором ряду. Он выполнялся более мелким шрифтом, размер которого иногда не превышал нескольких миллиметров. В узких помпейских улочках от таких надписей некуда было деваться: они вшатались, настаивали, приказывали. И даунается, среди помпейских граждан оказывалось, вероятно, немало таких, которые отдавали свои голоса тому или иному кандидату просто потому, что имя выдаваемого человека незнакомо стояло у них перед глазами. По окончании выборов надписи оставались нетронутыми, и только в следующую избирательную кампанию их закрывали своим штукатуркой, по которой писец выводил новый текст.

### Рокочные надписи от роковых женщин

Изучение материальных свидетельств показывает, что в борьбе за помпейские магистратуры принимали участие не только отдельные сосокатели, но и небольшие городские общины – сосокательно-профессиональные коллеги, молодежные союзы. Интерес представ-

ляло активное участие женщин (от аристократок до рабынь) в предвыборной агитации. Надписи, исходящие от них, могли значительно помочь кандидату или провалить его избирательную кампанию (если авторами были те, кто имел дурную репутацию). Содержание предвыборных призывов часто касалось моральных качеств сосокателя (упоминаются «честнейшие», «совестливейшие», «достойнейшие»), их профессиональной деятельности («он дает хороший хлеб», «этот сбережет городскую казну»), происхождения от знаменитых предков («четырежды дуумвир и квинквирал»). Гораздо реже встречаются тексты, содержащие избирательную программу и обязательства кандидатов. Особую группу надписей составляют бранные отзывы и карикатуры. Многие из них дошли до нашего времени в плохом состоянии – увязленные сосокатели пытались их затереть. Другая группа текстов содержит призывы активно участвовать в из-

бирательных кампаниях – они делались от имени отдельных кандидатов, а также их родственников, соседей, друзей. Еще в прошлом веке ученые сделали вывод об ожесточенности и размахе предвыборной борьбы в Помпееях. Из 1400 предвыборных надписей, найденных к 1871 г., около 600 были датированы 79 г. н.э. Если учесть, что население города не превышало 30 000 человек, а размеры 2,5 километра по окружности, то становится очевидным высокий интерес местных жителей к выборам. Пример Помпей показал характерную для римского провинциального мира черту: избирательные кампании стали отражением самых насущных интересов граждан – экономических, социальных, идеологических и других.

## «Журнал о выборах», отрывки из «Очерка по истории выборов и избирательного права» под редакцией Ю.А. Веденеева и Н.А. Богдаровой

**ИЗБИРАТЕЛЬНЫЕ НАДПИСИ В ПОМПЕЕЯХ**

«Лорей, соседки просят тебя, выбери в эдилы Амплиата».

«Дниосий сумоввал, вольноотпущенник, просит вас выбрать эдилом Луция Попидия».

«Если честная жизнь на пользу людям бывает, то Лукреций Фронтом чести достоин вполне».

«Прокул, выбери Сабина эдилом, и он тебя выберет».

«Прошу тебя, Лорей, выбери в дуумвираты Цейя Секунда, и он тебя выберет».

«Требий, проснись, выбирай!»

«Соседи, проснитесь и голосуйте за Амплиата. Чтоб ты заболел, если из зависти это уничтожишь!»

«М. Казелий Марцелл будет хорошим эдилом и устроит великолепные игры».

«Кандидату Казелия и Альбуция поддержать Стация и Петрония. О, если бы всегда в колонию были такие граждане, как они!»

«Народ поддерживает Л. Попидия Секунда».

«Выбирайте в дуумвираты Бруттия Балба – этот не расхитит казны».



Статуя оратора (так называемый Авл Метелл). Бронза. Около 100 г. до н.э.