

# Бал. Гусары. ИГУ

**В КОНЦЕ октября в ночном клубе «Шамбала» прошел настоящий бал. Бал в честь 90-летия Иркутского государственного университета. Занялся организаторов полностью превратился в реальность при всей тяге современной молодежи к клубному стилю одежды.**

Гости вечера все как на подбор пришли в шикарных костюмах и смокингах, а наравленные дамы в прелестнейших платьях и конечно же, с веерами! Гости ждал приятный сюрприз, на входе танцевали и пели цыгане, предлагая всем выпить за родной университет бокал шампанского, заказав его бутербродом с красной икрой. Очаровательные цыганки, взметая золотом, предлагали «погадать», а сиющие повсюду гусары предлагали дамам стать их кавалерами.

Ведущими вечера стали поручик Ржевский, который был устал травил анекдоты, и юная Наташа Ростова, от томных взглядов которой гусары густо краснели и завидовали поручику. С поздравлениями на бал прибыл и Князь Дмитрий Абрамович, начальник Управления по делам молодежи и защите прав несовершеннолетних администрации города Иркутска.

Он признался, что очень тронут уютным торжеством бала, и поздравил всех присутствующих с праздником!

Всю ночь студентов ИГУ со сцены поздравляли студенты других вузов Иркутска, дарили им праздничные номера и сами пускались в пляс. По завершении клубной программы поручик с Наташей провели аукцион. Лот за лотом отправлялся в карманы счастливых графов, герогов и гусаров.

Бал завершился праздничной, посвященной юбилею Иркутского государственного университета. Ранее первичная профсоюзная организация студентов ИГУ при поддержке студи

и информатики ИГУ. Студенты университета должны были за короткий срок из подручных материалов воздвигнуть настоящий памятник своему факультету. «Обязательное» условие – показать ментальные особенности каждого из факультетов, – рассказывает один из организаторов проекта Михаил Кухтачев. – Была создана специальная экспертная комиссия, состоящая из организаторов и заместителей деканов по воспитательной работе всех факультетов. Именно им и предстояла нелегкая задача выявить самых достойных и награждать всех, кто это заслужил!»

Несомненно, самая яркая презентация была у представителей Института математики, оказалась, что математики пишут стихи. Правда, не в любовном, а о... формулах! Интересной находкой также стал арт-объект Сибирско-американского факультета. Ребята построили статую. Причем силуэт был медведь – символ Сибири, а стоял он в позе значимого статуй свободы! Ребята также попыта-

лись разрушить стереотип, что студенты этого факультета мажоры (дети богатых родителей), чем шокировали всех окружающих. На глазах четырнадцати членов жюри студенты повалили паучку настоящих денег... Живинная композиция была также у геологического факультета. В считанные секунды на голом асфальте появились палатка, костер, на костре – котел, рядом открытые консервы: сайра и тушенка, грязные лопаты и топоры. Два молодых студента в засаленных туристических костюмах пели туристические песни, изредка подливая на грудь мраморных пород, которые тут же лежали у всех на виду.

В итоге арт-объекты прожили еще около часа, а после все, получив за участие вкусные торты, разбежались по факультетам пить чай и греться.

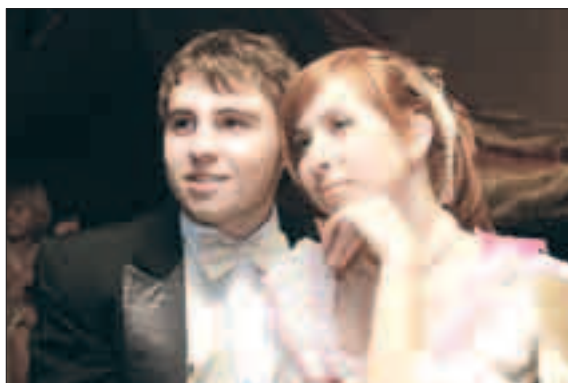
...Да здравствует Иркутский государственный университет! Спасибо тебе за то, что ты есть!



Гадание цыганки



Поручик Ржевский (слева) со товарищи



«Открылся бал. Кружась, летели четы молодые за четой. Одежды роскошью блестя, а лица – свежей красотой»

Александр Откидач, фото из архива автора

ВРЕМЯ И ЛЮДИ

## Творческое объединение

Первый съезд писателей Приангарья пройдет в Ангарске



Поэт Евгений Евтушенко призвал иркутских писателей объединиться

**ЭТОЙ осенью Ангарск сможет внести в историю своего города еще одну «красную страничку» – в конце ноября здесь пройдет первый съезд писателей Иркутской области. В адрес инициаторов съезда поступило гораздо больше, чем предполагалось, количество заявок от желающих принять участие в его работе. Гостеприимный Ангарск готовит встречу хлебом-солью около 150 делегатов и именитых гостей съезда.**

«Цель первого съезда писателей Иркутской области – выявление новых талантов и оживление литературного процесса в Сибири, – говорит председатель правления Иркутского регионального отделения Союза писате-

лей России Василий Козлов. – Кроме того, перед участниками съезда стоит непростая задача, которая заключается в создании Ассоциации писателей Иркутской области независимо от принадлежности к какому-либо Союзу писателей – нашему, Иркутской областной писательской организации или Иркутской областной общественной писательской организации (Иркутское отделение Союза российских писателей – авт.). Писатели намерены поставить вопрос перед правительством Иркутской области об открытии государственного издательства по примеру других регионов России и о придании статуса государственного учреждения культуры Иркутскому Дому литераторов им. Петрова. На последнем заседании нашего правления также было принято решение поднять вопрос об учреждении Дома писателя и оживлении литературного процесса в Сибири, – говорит председатель правления Иркутского регионального отделения Союза писате-

ратурном наследии Сибири и будет способствовать консолидации писательских сил Приангарья, повысит престиж их непростого труда. Необходимо напомнить, что в конце 80-х годов в России произошло раскол среди советских писателей, и они разошлись по идеямным соображениям. В те годы повсеместно, начиная с Москвы, из Союза писателей выделились группы литераторов прозападной ориентации. Коснулось это великие и Иркутска, когда из Дома литераторов им. Петрова ушли писатели-прозапалки во главе с поэтом Анатолием Кобеньковым. Что касается третьего Союза писателей, то в начале нынешнего века они создали несколько литераторов во главе с заслуженным поэтом Бурятии Андреем Румянцевым. Теперь пришла пора «собрать камин» и работать на перспективу ради будущего поколения.

Призвал к этому во время своего последнего визита в Иркутск летом 2008 года и известный российский поэт Евгений Евтушенко. Когда во

время выступления в Иркутской областной государственной универсальной научной библиотеке им. Молчанова-Сибирского перед интеллигентной Приангарью ему был задан вопрос о действенности предстоящего съезда под руководством Иркутского отделения Союза писателей России, Евгений Александрович неожиданно резко ответил: «Хватит жить по своим углам, пришла пора объединиться и работу первого съезда писателей Иркутской области все три Союза должны провести вместе».

Евгений Евтушенко прав. Прав уже в том, что работа предстоящего съезда должна коснуться будущего начинающих авторов, будь то молодежь или люди старшего возраста. Как предполагается, во время подобных встреч будут опытные товарищи по творческому цеху в своих мастер-классах помочь им повысить уровень писательского мастерства, найти свой единственный неповторимый творческий путь. Авторитетный мировой литератор в не-

малой степени будет способствовать учреждению нового ежегодного альманаха или серия коллективных сборников иркутских писателей, где они смогут представить на суд читателей свои стихи или прозу.

Какой из этих вариантов будет выбран – решающее слово за участниками первого съезда. Принципиально важно, что без внимания не останется и самое юное поколение. Уже известно, что совместно с министерством образования Иркутской области сибирские литераторы наметили разработку программы по приобщению школьников к русской классической литературе и литературному краеведению. Особенно это касается куницы мастеров слова – Ангарска, с которым связаны судьбы литераторов Валерия Алексеева, Любови Щедровой, Анатолія Байбородина, Владимира Максимова, Анатолия Кобенькова, Сергея Иоффе...

Сергей Козырев, фото piratny.by.ru

## «Мы гонимся за каждым избирателем»

Начало на с. 7

Алесь Кожедуб, редактор приложения «Лада»

– Как вы относитесь к избирательному возрасту? Негативно. Понимаете, граница возрастного ценза легко рассчитывается математически. Вообще-то это очень старый вопрос. Вопрос репрезентативности, то есть представительства. Нехорошо, когда число избирателей составляет менее половины числа жителей. Есть универсальной мировой принцип: желательно, чтобы число избирателей было не менее половины населения страны. Это сказано еще с чуть ли не

древнеримским опытом. Когда число голосующих граждан было значительно меньше половины населения Рима. Потому что варваров ограничивали в избирательных правах. И между прочим, крушение Рима во многом произошло из-за того, что они поздно спохватились. Поздно начали предоставлять гражданство варварам. А ведь человек, который не имеет избирательного права, пытается найти другие способы защиты своих интересов.

Ясно, что для России с её старейшим населением этот вопрос неактуален. У нас избирателей 107 миллионов при числе жителей 142 миллиона. То есть далеко за 50 процентов.

Но в таких странах, как Бразилия, например, или Перу, эта проблема стоит, потому что у них число избирателей по отношению к населению страны менее 50 процентов. Дело в том, что население у них достаточно молодо. Вот в таких странах избирательный возраст снижается. Но именно из-за проблем с репрезентативностью, а не в связи с высоким политическим сознанием молодежи.

Евгений Маликов, корреспондент: – Можно ли сделать так, чтобы права у всех кандидатов были равные? Реально равные? Или пресловутый административный ресурс нигде не денешь?

– Сделать равными права – реально. А вот добиться равной реализации прав – нет. И вот почему. Во-первых, все люди разные и у всех разный статус. Двух людей с одинаковым статусом вы вряд ли найдёте. Не только у нас – во всем мире. Вот нас критикуют, что мол, депутаты выступают на выборах в двух инстанциях – кандидаты и действующий депутат. Но... Пока не истек твой депутатский мандат, ты должен выполнять свои депутатские обязанности. Если ты перестал информировать избирателей, которые за тебя голосовали, о своей деятельности, ты нарушил закон о статусе депутата Думы. Или о статусе депутата бундестага, если брать Германию.

Вот такой парадокс, он существует везде и, по сути, неистребим. Уход в отпуск на время избирательной кампании – тоже непанacea. Ну, например, ушёл человек во временный отпуск, а в газетах рассказывают о результатах его деятельности на занимаемом посту. И нельзя запретить журналисту это сделать.

Возьмем Францию. Когда шла президентская кампания, Саркози был министром внутренних дел. Он честно по закону ушёл в отпуск. Но организация выборов там занимается Министерством внутренних дел, а значит, его первый заместитель. Можно сказать, лучший друг. И крутили по телевидению кадры подавления беспорядков в пригородах Парижа, где Саркози, естественно, на первом плане как министр внутренних дел. Это была информация или

агитация? И Национальный совет по контролю за агитацией – молчок.

А Буш, действующий президент США, участвует в агитации за республиканцев? Ещё как! И жена его участвует. Буш Маккейна объявил своим преемником? Объявил. Широк, скрепя сердце, объявил преемника? Объявил. А к нам претензии – почему Путин объявил преемником Медведева?

Так что где тут граница, которую нельзя переступить? Граница между агитацией и правом на получение информации везде настолько тонка и размыта... Поэтому я сторонник того, чтобы вообще эту грань снять. Максимально либерализовать агитацию. Снять все границы, тогда и не будет нарушений.

Леонид Колпаков, заместитель главного редактора:

– Владимир Евгеньевич, у вас есть не только научные труды, но и художественные произведения. Когда вы перестанете быть главой ЦИКА, вернётесь к писательской работе? Напишите книгу о своей политической и государственной деятельности? – Я никогда не был профессиональным писателем и журналистом. Всегда это был приработок. Хотя, честно признаюсь, сейчас не получаю заказов, потому что связываться с издателями не хочется. Долгосрочно довольно крупную повесть на документальной основе из времён Великой Отечественной войны. 1942-й год, военные приключения на Ладоском озере, разведчики. Признаюсь, работаю и над мемуарами.

Фото «Журнал о выборах»